

## תקנות בדבר תיווך והעבדת נער או ילד בהופעה או בפרסומת

תוכן העניינים: העבדת ילד בהופעה או בפרסומת

6	1	8. מנהל תאגיד	1. הגדרות
6	2	9. ביטול	2. תנאים מוקדמים למתן היתר
6	2	10. תוקף	3. העבדת ילד
6	3	11. הוראות מעבר	4. סיווג היתר, ביטולו או התלייתו
	3	<b>תוספת ראשונה:</b> טופס בקשה להיתר	5. הגשת בקשה להיתר
6	4	העבדת ילד בהופעה	6. תנאים להעבדת ילד בהופעה
	5	<b>תוספת שניה:</b> שעות העבודה	7. מתן ההיתר ותנאיו
10	6	והפסקות בעבודה	8. תוקף ההיתר

תוכן העניינים: תיווך להעבדת ילד בהופעה או בפרסומת

15	12	7. תוקף ההיתר	1. הגדרות
15	12	8. מנהל תאגיד	2. תנאים מוקדמים למתן היתר לתיווך
15	13	9. תוקף	3. סיווג היתר, ביטולו או התלייתו
	13	<b>תוספת:</b> טופס בקשה להיתר להעבדת ילד בהופעה	4. הגשת בקשה להיתר תיווך העבדה
15	14		5. תנאים לתיווך להעבדת ילד
	14		6. מתן ההיתר ותנאיו

### תקנות עבודת הנוער (העבדת ילד בהופעה או בפרסומת), התשנ"ט – 1999<sup>1</sup>

בתוקף סמכותי לפי סעיפים 127 ו-128 לחוק עבודת הנוער, התשי"ג-1953 (להלן – החוק), לאחר התייעצות עם המועצה לענייני נוער עובד, ובאישור ועדת העבודה והרווחה של הכנסת, אני מתקין תקנות אלה:

#### 1. בתקנות אלה –

"הופעה" – הופעה ציבורית, או הופעת פרסום, לרבות הופעה מוקלטת ולרבות חזרות, לימוד או אימון לצורך ההופעה;

"הופעה ציבורית" – הופעה בציבור לרבות הופעה אמנותית והופעה בסרט או בסדרת טלוויזיה ולרבות בדרך של משחק, שירה, ריקוד ונגינה;

"הופעת פרסום" – הופעה לצורכי פרסום או צילומים לצורכי פרסום, לרבות דגמון;

"הורה" – לרבות אפוטרופוס שמונה על פי דין;

1 פורסמו בק"ת 5955, התשנ"ט עמ' 422. עם כניסתן לתוקף, בטלות תקנות עבודת הנוער (העבדה בהופעה ציבורית), התשכ"ח-1968 שפורסמו בק"ת 2182, התשכ"ח, עמ' 818. תוקנו בק"ת 6020, התש"ס, עמ' 331.